

序号	名称	品牌型号	规格参数	单位	数量	单价（元）	合价（元）	备注
1	一拖二无线话筒	雷曼/UA9000	<p>采用全新设计的 EIA 国际标准规格 1U 的金属机箱,真分集接收,组装成双通道接收机。</p> <p>面板采用 OLED 点阵显示屏,一目了然的显示各项功能与数据并以易于操作的飞梭旋钮取代传统复杂的按键操作。</p> <p>独家开发的高频高动态范围电路,提升互调动态之性能,大幅降低谐波干扰,以增加更多同时使用互不干扰的频道数。</p> <p>快速精确的数字式自动选讯接收,消除断讯,延长接收距离及提升接收的稳定度,可 5 套叠机同时使用。</p> <p>发射机功率大小可调整,在户外使用时选择高功率,使用距离远;在教室或会议室多功能厅等场合。使用时选择低功率,可降低干扰,节约电池电量。</p> <p>音质采用纯数字处理方式,让麦克风的无线传输质量几乎达到有线传输的水平。</p> <p>独创的纯数字高保真音频处理技术,彻底消除模拟系统的压缩杂音,使再生波形几乎和原始波形一样,确保原音完美重现。</p> <p>纯数字式无线传输的全音域音质,不会随着接收讯号强弱或使用距离而改变。</p> <p>工作距离: 100 米</p> <p>无线接收机载波频段: UHF610~920MHz</p> <p>通道数: 双通道</p> <p>调制方式: FM</p> <p>振荡方式: PLL 相位锁定频率合成</p> <p>灵敏度: 在偏移度等于 25KHz,输入 6dBv 时, S/N61dB</p> <p>频带宽度: 30Mhz</p>	台	4.00	4500.00	18000.00	

			最大偏移度：±45KHz 综合 S/N 比：106dB 综合 T. H. D：0.6%@1KHz 综合频率响应：45Hz~18KHZ±3dB 供电：DC12V~16V10W 输出插座：XLR 平行式及 6.3 非平行式插座					
2	无线天线放大器(套装)	雷曼/F1060	1. 有效工作频率为 400MHZ-950MHZ，信号增益+2DBM 到+12DBM 可调。 2. 基本兼容市面上大部分品牌 UHF 频段无线麦克风接收机工作使用。 3. 在天线板安装了高效的强滤波电路，有效过滤与隔离了工作范围外的干扰信号的输入。 4. 在天线板加入了高性能的高频增益芯片，可对话筒信号进行无损的增强与补偿。 5. 系统分配主机提供了 8+2 路稳定高质量信号输出（可多机级联增路）。 6. 系统分配主机提供了 4 路稳定的 DC 电源输出，专为话筒接收机供电。每路负载 12V/1A）。 7. 所有同轴电缆线材为 5 层结构的带屏蔽铝箔的高频铜芯专用线。 8. 系统提供两个可伸缩与转向调节的天线板金属安装支架。 9. 定向天线翼板与增益强波器控制电路巧妙一体化设计，结构更简洁耐用。 10. 天线翼板上的强波器电路由散热快的铝合金外壳密封，防淋雨防晒，适合户外长期固定安装。 11. 系统主机设计有系统连接状态指示灯，当天线板正常安装并	台	2.00	4200.00	8400.00	

		<p>工作的时候，指示灯长亮。</p> <p>12. 天线翼板设计有连接状态指示灯，当与系统主机正常连接并工作的时候，指示灯长亮。</p> <p>技术参数/Specification</p> <p>天线翼板与强波器参数</p> <p>天线类型：对数周期指向（LPDA）频率范围：400-950MHz</p> <p>输出接口：卡口母座（BNC）</p> <p>天线阻抗：50Ω</p> <p>内置强波器：+2db, +6db, +8db, +12db（四档可调）</p> <p>工作状态指示：带电源与增益量 LED 指示</p> <p>指向性：水平 90° 垂直 60°</p> <p>指向极性：垂直极化</p> <p>工作电压：偏压电源 8~15VDC</p> <p>外观尺寸（mm）：320×275×22</p> <p>分配主机参数</p> <p>高频信号输入：2 路 BNC 输入</p> <p>输入端信号最大灵敏度：+32dBm</p> <p>系统工作总电源：12V3A 放大信号输出：8 路 BNC 输出+2 路 BNC 备用级联输出</p> <p>系统 DC 输出：4 路 DC12V/1A 输出（为接收机供电）输出/入阻抗：50Ω</p> <p>系统信号输入端对外供电：+8.0VDC/200mA</p> <p>外观尺寸（mm）：482 长×45 高×20 宽</p> <p>同轴电缆参数</p> <p>线材规格：发泡聚乙烯绝缘同轴电缆 LMR195</p> <p>阻抗：50Ω</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

			弯曲半径：25mm 线损：0.23db/m(20 度) 线径：6mm 材质结构：5 层带编织线与屏蔽层铜芯线 备注：50 米线长信号通过衰减为-5dBm，10 米长内信号衰减可忽略不计。					
3	32 路专业调音台	雷曼/TA32	10 寸电阻触摸屏 1280x800 分辨率 17 个 100mm 电动推子 中英文界面随时切换且无需重启 内置 USB 录音、放音功能 可以播放 APE、FLAC、MP3、WAV 无损音频格式 USB 播放器可以识别中文歌曲名 内置 16 个通道独立的反馈抑制器 带 8 个 DCA iPad 触摸屏全功能控制，实时数据同步 支持 8 个终端同时控制 内置 2 个效果器模块 可通过网络或者 USB 电阻盘升级 ARM 固件、DSP 固件 每个输入通道具有 4 段参数均衡、噪声门、反馈抑制器、高低通、压缩、反相每个输出通道具有参数均衡、高低通、压缩、反相、1 秒延时器 输出通道 L/R、10BUS、HeadPhone (L/R) 10BUS 混音总线可选择推子前、推子后 (PRE/POST) 支持 100 组场景预设功能，可导出、导入 USB 存储器，便于数据备份 32 个 PEQ 模式存储 内置信号发生器：正弦波、粉红噪声、白噪声	台	1.00	18000.00	18000.00	

			<p>通道参数拷贝功能，相同的通道快速复制数据接线方式：平衡式输入、输出卡依 4 个推子编组、8 个用户自定义按键、4 个快速静音组按键具有面板锁定按键（防止误操作）</p> <p>通道名称可自定义</p> <p>显示屏尺寸 10 寸</p> <p>分辨率 1280x800</p> <p>触控电阻</p> <p>主控 CPU 三星 44184 核 CortexIII-A9</p> <p>开机速度 22 秒操作系统 Linux</p> <p>DSPADSP-21489400Mhz</p> <p>模拟输入 24CH(MIC/Line)</p> <p>USB 录音播放播放格式 APE、FLAC、MP3、WAV</p> <p>模拟输出 L/R+10BUS+Headphone (L/R)底噪-88dBu 无记权</p> <p>失真度 0.006%@4dBu20~20Khz</p> <p>性噪比 106dB</p> <p>无记权</p> <p>动态范围 106dB</p> <p>频率响应 20Hz—20KHz±0.3dB</p> <p>最大输入输出电平平衡 20dBu（7.745Vrms、21.9Vpp）DCA 有中英文界面有</p> <p>电动推子 17</p> <p>ipad 控制有效果器 2 个效果器母线（6 个预置效果参数、80 个用户存储）</p> <p>反馈抑制器 16 个独立</p> <p>以太网有</p> <p>RS-232 协议有</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

4	网络数字音频媒体矩阵 64*64(AES)	雷曼/DB1616	<p>新一代综合管理平台，各类音频处理模块采用组件方式自由配置，支持在线及远程管理，能通过 PC 或手机/平板来实时监测和控制系统。所有 AoIP(包括 Dante)的路由切换均可在同一界面内完成，不需要使用第 3 方软件，如 DanteController。</p> <p>可设置账号权限：用户类型分为浏览权限、普通权限、管理员权限。浏览权限：只能观看当前软件设置，而不能进行更改。普通权限：可以进行常规的设备设置和控制，以及储存/删除自己账号下的预设文件。管理员权限：常规的设置和控制外，还可以更改所有账号信息以及删除所有账号预设。</p> <p>对带网络接口的有源音箱的控制。可以设置网络设备中的有源音箱的参数和检测其运行状态。</p> <p>64 路音频输入和 64 路音频输出处理器能力；24bit/48KHz 声音品质，104dB 动态范围</p> <p>16 路模拟输入均包含高品质话放(THAT 芯片组)及独立的 48V 幻象电源开关</p> <p>4 个 100M/1000M 以太网接口，支持 AoIP 级连方式和主从方式</p> <p>AoIP 接入密度最大支持 48in+48outAES67 或 48in+48outDante</p> <p>标准处理模块包括均衡、动态、延时、混音、分频、信号发生等</p> <p>扩展处理模块包括回声消除、啸叫抑制、自动混音、自动增益控制等内置 4GPI+4GPO 控制接口，能与其它外部设备触发联动</p> <p>字时钟(WordClock)输入和输出，备用的 USB2.0 接口</p> <p>对 Dante 网络功放中每一路 dsp 进行单独控制</p> <p>延时模块：最大支持 1s 延时，支持随时开关。</p> <p>路由模块：最大支持 16*16 的路由功能。</p> <p>混音模块：最大支持 16*16 混音模块，并能调节输入、输出端</p>	只	1.00	27000.00	27000.00	
---	-----------------------	-----------	--	---	------	----------	----------	--

			<p>口的增益与静音开关。</p> <p>动态模块：包括自动增益控制、压缩器、扩展器、噪声门、限制器、优先闪避器。</p> <p>均衡器模块：包含最大 16 段参量均衡器与 31 段图示均衡器。</p> <p>滤波器模块：包含分频器模块和特殊滤波器模块。分频器最多支持 4 分频，并且每个频点可以进行单独调节，每个频点的滤波器类型也有 L-R 与 BW 两种滤波器类型可供选择，还支持输入增益、输出增益与输出反向调节；特殊滤波器包含低通、高通、带通、全通和 FIR 五种滤波器。</p> <p>信号发生器模块：目前有正弦波、粉噪、白噪三种可供选择。</p> <p>电平表模块：能实时监测相应模块的输出电平，单个模块最大支持 8 路电平表同时监测。</p> <p>控制器模块：2 选 1 选择器。</p> <p>移频啸叫抑制器：通过 0~10Hz 的移频来抑制啸叫产生。</p> <p>陷波啸叫抑制器：通过对特定频点进行陷波来抑制啸叫产生。</p> <p>自动混音器：通过增益共享机制提高系统整体动态。</p> <p>混响抑制器：消除人声回声等声音缺陷。</p>					
5	四通道数字功放（带 DSP） 4*1500	雷曼/DA4.13	<p>采用高效率的 D 类电路, 转换率高达 95%；消耗小电源利用率高。</p> <p>所有均采用 2U 高度设计；电源部分采用了高效率的开关电源；</p> <p>输出功率：4×1500W8Ω, 4×2500W4Ω 每通道具有</p> <p>均衡，压限，延时，降噪，反相，哑音等处理；信号输入：平衡接口和非平衡接口</p> <p>频响范围：20Hz—20KHz（-1dB）</p> <p>失真：0.0099%@8Ω 1KHz</p> <p>信噪比：61dB</p> <p>转换数率：30V/us</p>	台	5.00	6000.00	30000.00	

			阻尼系数：605@8ohm 输入阻抗：平衡 20K，非平衡 10K 输入灵敏度：0dB/0.775V					
6	双 8 寸紧凑型 线性 阵列 音箱	雷曼/AKS208	采用 18 层桦木箱体；内部有加强支撑结构，有极好的低频性能； 线性阵列声音特性（垂直角度控制严密，声音衰减缓慢）； 8 寸中低频单元 2 只+1 英寸高频单元 2 只扬声器覆盖角度：水平 100°×垂直 20° 频率响应：60Hz-18KHz±3dB 扬声器功率（持续/节目/峰值）：400/800/1600W 灵敏度：99dB 分频点：2.4KHz 最大声压级：128dB 额定阻抗：16Ω	只	6.00	5250.00	31500.00	
7	智 能 电 源 管理器	雷曼/AC106	本产品采用 2 寸彩色液晶智能显示窗，可实时显示当前电压，日期时间，通道开关状态； 支持面板 LOCK 锁定功能，防止误操作； 内置时钟芯片，可根据日期时间定时设置自动开关机，不需人为操作；支持多台设备级联顺序控制，级联自动检测设备； 配置 232 接口，支持外部中控设备控制； 每台设备自带 ID 设置和检测，可实现远程集中控制； 10 组设备开关场景数据保存/调用，场景管理应用简单便捷；欠压超压检测及报警； 额定输出电压：交流 220V/50HZ； 可控制电源，8 路，外加 2 路输出辅助通道；供电电源：AC220V50/60HZ；	台	6.00	2700.00	16200.00	
8	压 铸 铝 箱 体	强力巨彩定制	1) 全压铸铝结构 2) 规格：640*480/640*320	平方	113.00	1200.00	135600.00	



9	配电箱	德力西成套	120KW 智能型配电箱带 PLC 控制模块	套	1.00	9750.00	9750.00	
10	网线	海康威视	网线, UTP6 类网线 32 根至控制柜	箱	10.00	900.00	9000.00	
11	室内全彩显示屏	Led/HKS2.5 plus	1) 小间距 LED 全彩显示屏; 2) 像素间距: 2.5mm; 3) 完全前维护箱体; 4) 箱体规格: 640*480 5) 像素结构: LED 表贴三合一; 6) 单元分辨率: 128*64 7) 像素密度: 160000 点/m²; 8) 光学参数: 显示屏亮度 600nits, 色温 3000K—10000K 可调, 水平、垂直视角 160°, 推荐视距: 2m, 亮度均匀性 97%, 色度均匀性 ±0.003Cx, Cy 之内, 最大对比度 8000:1; 刷新率: 3840Hz 9) 具备 gamma 校正技术, 110~220VAC±15%; 10) 工作温度范围 0—40℃, 存储温度范围-10—50℃, 工作湿度范围 (RH) 无结露 10-60%, 带包装存储湿度范围 (RH) 无结露 10-70%。 11) 共阳产品: 峰值: 450W/m², 平均: 140W/m², 带电黑屏的睡眠功率密度: 50W/m², 共阴产品: 峰值: 400W/m², 平均: 125W/m², 带电黑屏的睡眠功率密度: 80W/m² 需 12) 维护方式: 灯板、电源、接收卡可实现正面拆卸, 支持完全前维护。 13) 冗余备份: 支持双电源 (需定制), 支持信号备份 (需定制)	平方	15.00	3750.00	56250.00	

			且发送卡翻倍)					
12	压铸铝箱体	强力巨彩定制	1) 全压铸铝结构 2) 规格: 640*480/640*320	平方	15.00	1200.00	18000.00	
13	LED 大屏电源	强力巨彩 5V	DC	台	48.00	127.50	6120.00	
14	网线	海康威视	网线, UTP6 类网线 8 根至控制柜	箱	2.00	900.00	1800.00	
15	同批次备件	Led/HKS2.5 plus	1) 小间距 LED 全彩显示屏; 2) 像素间距: 2.5mm; 3) 完全前维护箱体; 4) 箱体规格: 640*480 5) 像素结构: LED 表贴三合一; 6) 单元分辨率: 128*64 7) 像素密度: 160000 点/m²; 8) 光学参数: 显示屏亮度 600nits, 色温 3000K—10000K 可调, 水平、垂直视角 160°, 推荐视距: 2m, 亮度均匀性 97%, 色度均匀性±0.003Cx,Cy 之内, 最大对比度 8000:1; 刷新率: 3840Hz 9) 具备 gamma 校正技术, 110~220VAC±15%; 10) 工作温度范围 0—40℃, 存储温度范围-10—50℃, 工作湿度范围 (RH) 无结露 10-60%, 带包装存储湿度范围 (RH) 无结露 10-70%。 11) 共阳产品: 峰值: 450W/m2, 平均: 140W/m2, 带电黑屏的睡眠功率密度: 50W/m2, 共阴产品: 峰值: 400W/m2, 平均: 125W/m2, 带电黑屏的睡眠功率密度: 80W/m2 需 12) 维护方式: 灯板、电源、接收卡可实现正面拆卸, 支持完全前维护。	平方	0.50	1875.00	937.50	

			13) 冗余备份: 支持双电源 (需定制), 支持信号备份 (需定制且发送卡翻倍)					
16	8 路信号放大器	贝特尔 ALP-HA8	路数: 输入: 1 路, 输出: 8 路三芯 1 路 DMX512 数码输入, 8 路 DMX512 独立放大驱动输出。 输入/输出光电隔离。信号放大整形功能, 延长信号传输距离, 增强数据总线接入设备数量的能力。 功能采用最新光电隔离技术, 达到国际先进水平, 防止高压回流损害控制台, 提高调光控制系统的安全性, 稳定性和可靠性。 输入/输出每路都采用独立的变压器供电及独立的 8 个光电隔离信号放大来扩大 DMX 信号输入/输出, 放大功能可以令连接延长超过标准的 DMX512 规定传输距离, 独立输入/输出功能有效提高 DMX 信号传输保真能力及提高 DMX 信号的抗干扰能力。	套	4.00	2250.00	9000.00	
17	26 路 4KW 电源直通箱	贝特尔 ZT3620	供电: 三相五线 AC380±10%, 频率 50HZ±5% 输入额定电流: 内置 200A 犀牛插供电设有三相独立液晶电压监测表 额定功率: 26 路×4KW 每个回路最大输出功率可达 4KW, 每路输出带指示灯指示 主要配置: 德力西断路器, 亮牌三芯插座, 珠江牌电缆线 产品外观简洁大方, 采用双层内六角纹防火防震板材国际标准机柜, 超静音轮设计, 内置 LED 夜视照明系统。 正常工作环境: 环境温度: 0-±45C 相对湿度: 40%-80% 工作环境: 通风良好。无大量烟尘。 产品尺寸(mm): L590×W730×H630	台	1.00	4500.00	4500.00	
18	4096CH 专	贝特尔 ALP-F3	全中文 11.6 寸高清触摸操作, linux 定制研发全中文系统, 系	台	1.00	12000.00	12000.00	

	业控台		<p>统更稳定，不中病毒。</p> <p>内置 UPS、断电可支持使用 1 小时以上。</p> <p>使用 XML 格式灯库，可直接在控台上编写灯库，</p> <p>内置 RDM 功能，可通过控制台，直接修改灯具地址码。</p> <p>支持 UDP、RS232、DMX512 与中控进行通讯。</p> <p>中英葡繁文显示可切换界面。</p> <p>可远程中控控制或手机控制。</p> <p>可实现两台控台联机控场。</p> <p>最大控制 800 台灯，有 10 个场景推杆，可同时运行 10 个单步场景，也可添加多步运行更多场，内置智能图形，可储存 1000 个素材，200 个节目，1200 个场景，内置时间码，音乐播放器和外置。MIDI/LTC/ArtNet_MIDI 触发功能, 轻松实现一键声光同步</p> <p>DMX512/1990 标准，最大 4096 个 DMX 控制通道，四路光电隔离信号输出。</p>					
19	2048 路智能控制器	贝特尔 ALP-JR2	<p>1、开放式编程控制台，中英文操作界面可替换，交互式的控制结构；</p> <p>2、7 寸电容显示屏，Inteli5CPU，4GB 内存，120G 固态硬盘；</p> <p>3、主机采用 linux 操作系统，使用更加安全；</p> <p>4、内置 2 路 USB2.0 接口，可连接鼠标、键盘、U 盘等，方便操作；</p> <p>5、内置 4 路千兆网口，可连接网络，实现第三方工具的有线或无线连接；</p> <p>6、ART-NET 信号，可转成 DMX512 输入输出；</p> <p>7、内置 4 路 DMX512 端口，共 2048 通道；并可增加网络扩展，扩展到 16 个 DMX512 端口；</p>	台	1.00	9750.00	9750.00	

			8、支持连接其他中控设备控制以及调取数据，主机带有国际DMX512 信号协议、Art-net 网络协议、RS232 协议、TCP 协议、智能控制定制协议，实现控制整合一体化； 9、主机有电力控制模式，DMX512 信号连接或 ARTnet 网线直接连接智能电柜分区域控制设备电力； 10、连接指定调音台可以实现移动平板端控制，话筒声音大小，调取固定调音功效； 11、支持墙控面板、手机、IPAD 等多种第三方工具控制方式； 12、可直接从主机面板上录制节目，控制效果； 13、支持主机模式和控台模式自由切换； 14、新增节目数量不受限制，节目录制时长不限；					
20	200W 固焦 静音 LED 成 像灯	贝 特 尔 ALP-ETC200	光源：1 颗 200W 高显高亮 LED 灯珠 显色指数:Ra95 出光角度：19° 、26° 、36° 、50° 可选 调光：0-100%线性调光，无频闪、无抖动 控制协议：DMX512、RDM 蓝光危害等级：RG0 灯具防护：光源过热/过流/过压保护	台	12.00	4500.00	54000.00	
21	230W 电动 调焦静音 LED 电聚光 灯	贝 特 尔 ALP-D250JG	光源：230WLED 集成芯片模组 色温：3200K/5600K（常规）/双色温/RGBW（可订制） 透镜角度：12-55° 显色指数：CRI95 总光通量：6600lm/ 显示：1.8 寸 TFT 液晶屏彩屏+点阵式按键操作 调光：线性调光 调焦：电动调节	台	6.00	5250.00	31500.00	

			功率因数: 0.98 协议: 旋钮, DMX 协议, RDM 协议					
22	371W 摇头 图案染色 三合一摇头灯	贝 特 尔 ALP-SPOT300	灯泡:371W 进口点泡器 色温: 7500K 显示屏: 采用 LCD 液晶显示屏, 外置转轮式操作, 中英文显示界面, 内置重力感应, 当倒立安装时, 自动翻转倒立显示。 三合一光学镜头设计: (BEAM 光束模式):2°~38° ; (SPOT 图案模式): 5°~50° ; (WASH 染色模式): 8°~52° 三种模式可任意切换实现光束、染色、图案三合一功能。X 轴: 540° , 16BitY 轴: 270° , 16Bit 调焦: 0%~100%电子线性调焦, 超微顺滑调整焦距 雾化: 0%~100%均匀柔光雾化效果 外观材料: 采用耐高温防火型工程塑料注塑成形符合 GB7000.217-2008《灯具第 2-17 部分: 特殊要求舞台灯光、电视、电影及摄影场所(室内外)用灯具》, 并且 MTBF17520 小时	台	2.00	4500.00	9000.00	
23	290W 摇头 光束灯	贝 特 尔 ALP-BEAM295	额定电压:AC100V~240V, 50/60Hz 功率:380W 灯泡:不低于 OSRAM281W 色温: 7500K 灯泡寿命: 1500 小时 点泡系统: 远程灯泡控制系统设计, 可通过控制台远程智能控制灯泡亮泡与关闭, 有效延长灯泡使用寿命。 智能风机调速: 灯具在未点泡或频闪闭光状态时, 风机自动降速运行, 降低风机噪音, 营造良好的演出环境。当风机出现故	台	7.00	4500.00	31500.00	

			<p>障时，显示屏将提示风机故障，30S 内灯具自动灭泡保护,有效防止因风机故障而引起的烧泡或炸泡。</p> <p>DMX 通道：双通道工作模式，17/21 个国际 DMX 通道可切换信号输入：标准三芯/五芯信号插座输入、输出控制模式：自走、主从、DMX、声控</p> <p>显示屏：采用 1.8 寸 LCD 液晶显示屏，外置转轮式操作，中英文显示界面，内置重力感应，当倒立安装时，自动翻转倒立显示。</p> <p>图案盘：1 个固定图案盘，14 个固定图案+白光，每个图案都有抖动效果，图案盘带正反向快慢流水效果</p> <p>颜色盘：1 个颜色盘，14 色+白光，每个颜色片均可与相邻的颜色片做半色效果、均可双向快慢流动。</p> <p>彩虹盘：内置 1 个七彩颜色盘，可营制出炫丽的彩虹效果。</p> <p>双棱镜： 15+25+35 蜂窝棱镜组合+8 棱镜，独特的双棱镜设计，均可相互组合叠加或单独快慢旋转变 化，生成奇异特殊多光束效果 X 轴：540° ,16Bit Y 轴：270° ,16Bit</p> <p>自动纠错：水平垂直均采用光电复位系统，偶碰出错可自动检索复位</p> <p>频闪：采用机械式频闪设计，频闪频率高达 1~14 次/秒，频闪频率速度可任意调节。</p> <p>调焦：0%~100%电子线性调焦，超微顺滑调整焦距</p> <p>雾化：0%~100%均匀柔光雾化效果</p> <p>外观材料：采用耐高温防火型工程塑料注塑成形</p> <p>防护等级：IP20</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

24	12 颗 40WLED 调 焦 摇头 染 色灯	贝 特 尔 ALP-1240RGBW	LED 光源:12*40WRGBW 四合一 LED 灯珠 放大角度: 不劣于 4.5° -45° 可调 调光: 电子调光 频闪: 1-20 次/秒, 带各种频闪效果 颜色: RGBW 无极混色 调焦: 电子调焦 灯体: 采用耐高温防火型工程塑料注塑成形 控制: 自走, 主从, 声控, DMX 灯体旋转角度: 水平 540°, 垂直 270°, 自动回位纠正功能	台	24.00	4500.00	108000.0 0	
25	无 风 机 平 板 柔 光 灯 (顶光)	贝 特 尔 ALP-1300WA	光源: 802 颗台湾 EDISON0.5W 高显高亮 LED 贴片灯珠显色指数: CRI90 光束角度: 120° 色温: 3200K/5600K/双色温可选 控制通道:单色温 2CH, 双色温 4CH 中心照度: 644Lux/3 米; 调光:1) DMX512 调光, 独立电子线性调光; 2) 带调光旋钮; 3) 高达 65535 位级别的曲线调光模式, 让调光过程中, 无闪烁、 抖动、跳变、摄像更清晰真实。 光学:本品使用进口柔光扩散板, 使光分布更均匀, 光的利用率 达 90%以上;特殊场合可选配磨砂柔光板。 优点:无风机完全静音设计, 该 LED 平板灯作为新型节能灯代表, 具有超薄、节能、寿命长、亮度高、无辐射、无频闪, 整体处于 完全密封的状态, 面板和机身合为一体。整机采用铝型材的机 箱, 散热效果好, 使用寿命也会因此更长。该灯采用高亮度贴片 灯珠大面积矩阵排列, 亮度高, 静音能满足室内外影视拍摄对	台	21.00	3750.00	78750.00	



			灯光布光要求。是传统三基色很好的替代品。					
26	追 光 灯 HRI330W	贝特尔 ALP350ZG	光源:phoenix350W 专业泡 功率:450W 光束角:1-9° 光圈:线性放大和缩小 DMX 通道:4CH 调光器:双片调光 颜色:5 色+白色 (红绿蓝橙黄) 控制方式:手动控制面板, DMX-512 色温:3200K~4500K~6500K~7500K 四种色温可调	台	1.00	12000.00	12000.00	
27	双 雾 化 薄 雾烟机	贝特尔 ALP-600	功率: 600W 预热方式: 无需预热, 开机即用 最大油桶容量: 3.6 升, 耗油量: 25 小时/升 控制方式: DMX512, 遥控、手控 内置控制器: LCD 定时控制器 外置高品质防撞、防水、防压航空箱。	台	2.00	9000.00	18000.00	
28	灯具挂钩	霆桐定制	灯具挂钩	个	100.00	45.00	4500.00	
29	保险绳	霆桐定制	保险绳	条	100.00	22.50	2250.00	
30	升 降 前 檐 幕吊杆	霆桐定制	1、杆体长度: 16 米 2、杆体结构: 双层复式吊杆 3、吊点数量: 4 吊点 4、升降速度: 0.2m/s 5、有效载荷: 600KG 6、驱动方式: 钢丝绳多层缠绕吊杆机卷扬 7、噪音: 45dB 8、含: 吊杆机、杆体、滑轮、钢丝绳、行程限位器等	道	1.00	22500.00	22500.00	

31	升降灯光吊杆	霆桐定制	1、杆体长度：15 米 2、杆体结构：双层复式吊杆 3、吊点数量：4 吊点 4、升降速度：0.2m/s 5、有效载荷：600KG 6、驱动方式：钢丝绳多层缠绕吊杆机卷扬 7、噪音：45dB 8、含：吊杆机、杆体、滑轮、钢丝绳、行程限位器等	道	5.00	18000.00	90000.00	
32	机械控制系统	霆桐定制	强弱电一体控制，控制任何一个线路上的上限到位和下限到位，具有点控等功能，设有电锁，电源指示灯等	套	1.00	22500.00	22500.00	
33	一拖四无线话筒主机	雷曼/HT648	采用全新设计的 EIA 国际标准规格 1U 的金属机箱，真分集接收，组装成四通道接收机。 面板采用 OLED 点阵显示屏，一目了然的显示各项功能与数据并以易于操作的飞梭旋钮取代传统复杂的按键操作。 独家开发的高频高动态范围电路，提升互调动态之性能，大幅降低谐波干扰，以增加更多同时使用互不干扰的频道数。 快速精确的数字式自动选讯接收，消除断讯，延长接收距离及提升接收的稳定度，可 5 套叠机同时使用。 发射机功率大小可调整，在户外使用时选择高功率，使用距离远；在教室或会议室多功能厅等场合。使用时选择低功率，可降低干扰，节约电池电量。 音质采用纯数字处理方式，让麦克风的无线传输质量几乎达到有线传输的水平。 独创的纯数字高保真音频处理技术，彻底消除模拟系统的压缩杂音，使再生波形几乎和原始波形一样，确保原音完美重现。	台	1.00	5250.00	5250.00	

			<p>纯数字式无线传输的全音域音质，不会随着接收讯号强弱或使用距离而改变。</p> <p>工作距离：101 米无线接收机</p> <p>载波频段：UHF610~920MHz</p> <p>通道数：四通道</p> <p>调制方式：FM</p> <p>振荡方式：PLL 相位锁定频率合成</p> <p>灵敏度：在偏移度等于 25KHz，输入 6dBv 时，S/N61dB</p> <p>频带宽度：30Mhz</p> <p>最大偏移度：± 45KHz</p> <p>综合 S/N 比：106dB</p> <p>综合 T. H. D：0. 6%@1KHz</p> <p>综合频率响应：45Hz~18KHZ± 3dB</p> <p>供电：DC12V~16V10W</p> <p>输出插座：XLR 平行式及 6. 3 非平行式插座</p>					
34	无线天线放大器(套装)	雷曼/F1060	<p>功能特点</p> <p>采用高动能低杂信号之主动元件及主动回馈稳流偏压的最新设计，具有超低内调失真特性，能在多频道同时使用排除混频干扰，天线分配器采用高动能低杂信号之主动元件及主动回馈稳流偏压的设计，能在多频道同时使用排除混频干扰，使多台自动选讯接收机共用一对天线，本产品专为学校、体育馆、会议室、舞台演出、寺庙等需要远距离信号放大与补偿的场景应用而生。系统标配 2 路信号拾取输入（可中继扩展），8 路放大信号输出（可多机级联增路）。系统有效接收频率范围为“400MHZ-950MHZ”，可对该频段内的信号提供 2 到+12dBm 的有效增益。大大增强了指向天线复盖范围内信号的稳定性，降低了</p>	套	1.00	4200.00	4200.00	

		<p>使用中话筒信号断点的问题，同时也会相应增加了无线话筒的有效使用距离。</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 有效工作频率为 400MHZ-950MHZ，信号增益+2DBM 到+12DBM 可调。</li><li>2. 基本兼容市面上大部分品牌 UHF 频段无线麦克风接收机工作使用。</li><li>3. 在天线板安装了高效的强滤波电路，有效过滤与隔离了工作范围外的干扰信号的输入。</li><li>4. 在天线板加入了高性能的高频增益芯片，可对话筒信号进行无损的增强与补偿。</li><li>5. 系统分配主机提供了 8+2 路稳定高质量信号输出（可多级级联增路）。</li><li>6. 系统分配主机提供了 4 路稳定的 DC 电源输出，专为话筒接收机供电。（每路负载 12V/1A）。</li><li>7. 所有同轴电缆线材为 5 层结构的带屏蔽铝箔的高频铜芯专用线。</li><li>8. 系统提供两个可伸缩与转向调节的天线板金属安装支架。</li><li>9. 定向天线翼板与增益强波器控制电路巧妙一体化设计，结构更简洁耐用。</li><li>10. 天线翼板上的强波器电路由散热快的铝合金外壳密封，防淋雨防晒，适合户外长期固定安装。</li><li>11. 系统主机设计有系统连接状态指示灯，当天线板正常安装并工作的时候，指示灯长亮。</li><li>12. 天线翼板设计有连接状态指示灯，当与系统主机正常连接并工作的时候，指示灯长亮。</li></ol> <p>技术参数/Specification</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>天线翼板与强波器参数</p> <p>天线类型：对数周期指向（LPDA）频率范围：400-950MHz</p> <p>输出接口：卡口母座（BNC）</p> <p>天线阻抗：50Ω</p> <p>内置强波器：+2db, +6db, +8db, +12db（四档可调）</p> <p>工作状态指示：带电源与增益量 LED 指示</p> <p>指向性：水平 90° 垂直 60°</p> <p>指向极性：垂直极化</p> <p>工作电压：偏压电源 8~15VDC</p> <p>外观尺寸（mm）：320×275×22</p> <p>分配主机参数</p> <p>高频信号输入：2 路 BNC 输入</p> <p>输入端信号最大灵敏度：+32dBm</p> <p>系统工作总电源：12V3A</p> <p>放大信号输出：8 路 BNC 输出+2 路 BNC 备用级联输出</p> <p>系统 DC 输出：4 路 DC12V/1A 输出（为接收机供电）输出/入阻抗：50Ω</p> <p>系统信号输入端对外供电：+8.0VDC/200mA</p> <p>外观尺寸（mm）：482 长×45 高×20 宽</p> <p>同轴电缆参数</p> <p>线材规格：发泡聚乙烯绝缘同轴电缆 LMR195</p> <p>阻抗：50Ω</p> <p>弯曲半径：25mm</p> <p>线损：0.23db/m(20 度)</p> <p>线径：6mm 材质结构：5 层带编织线与屏蔽层铜芯线</p> <p>备注：50 米线长信号通过衰减为-5dBm，10 米长内信号衰减可</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

			忽略不计。					
35	16 路 专业 数 字 调 音 台	雷曼/XA-16	<p>功能特点专业界面</p> <p>数字调音台以创新式设计和强大的 DSP 功能将数字调音系统有效整合，给用户带来了非常专业的功能体验。您对顶级数字调音台所期望的一切，融合我们的强大的 DSP 技术，其拥有的强大功能，以及在在同类产品中遥遥领先的音频性能。从模拟调音台转到数字调音台的升级或替换，是您最佳的选择之一。</p> <p>前置放大器</p> <p>16 个模拟输入中，有 12 个带数字增益话放通道，平滑的 0.1dB 步进增益调节，信号通过高性能低延迟 24 位模拟至数字转换器，极小失真和超低的本底噪声，更多功能参数可调，是模拟调音台无法比例的，例如数字增益带来良好的一致性，以及有效防止误操作。</p> <p>混音速度</p> <p>拥有强大的处理能力和先进功能，您仍需要快速的调出混音界面，并及时的调整。一旦开始使用，您就能感受到我们对软件操作流程的便利性与快捷性。方便快捷的操作体验，让所有人都能享受到数字调音台的便捷与强大功能。</p> <p>触摸控制</p> <p>1024x600 电容触摸屏及其专用按键、数字编码器构成的操作面板，能够快速的、方便的进行所有设置。友好的软件界面、清晰度导航设计无需查阅说明书，即可理解操作，专用按键和屏幕导航按钮将您快速导向各种功能模块。如电平表、PEQ、Limiter、USB 录音放音、场景存储、系统设置等。</p> <p>中英文操作界面-化繁为简</p> <p>信息大爆炸时代，说明书已经成为过去式，中英文界面的出现，</p>	台	1.00	20925.00	20925.00	

			<p>可以完全忽略说明书，直接快速上手操作，对用户的外语要求极大的降低，降低了应用单位人员聘用的门槛。</p> <p>9 个 100mm 电动推子</p> <p>电动推子作为数字调音台的标准配置，在紧凑的空间中能即时操控所有的通道和主输出，1 个 LR 主声道推子，8 个通道推子，有 3 个推子层，方便快速切换，快速查看音量状态。</p> <p>1 个内置效果器</p> <p>对于演唱、表演领域，内置效果器能简化系统接线，拥有 1 个经典混响效果模块。FX 音效可使用专用的返回通道返回到混音，不占用单声道和立体声输入通道。</p> <p>100 个场景存储</p> <p>场景存储是区别于模拟调音台最实用而且意义重大的功能之一，可以储存 100 个完整场景</p>					
36	一拖四无线话筒主机	雷曼/HT648	<p>采用全新设计的 EIA 国际标准规格 1U 的金属机箱，真分集接收，组装成四通道接收机。</p> <p>面板采用 OLED 点阵显示屏，一目了然的显示各项功能与数据并以易于操作的飞梭旋钮取代传统复杂的按键操作。</p> <p>独家开发的高频高动态范围电路，提升互调动态之性能，大幅降低谐波干扰，以增加更多同时使用互不干扰的频道数。</p> <p>快速精确的数字式自动选讯接收，消除断讯，延长接收距离及提升接收的稳定度，可 5 套叠机同时使用。</p> <p>发射机功率大小可调整，在户外使用时选择高功率，使用距离远；在教室或会议室多功能厅等场合。使用时选择低功率，可降低干扰，节约电池电量。</p> <p>音质采用纯数字处理方式，让麦克风的无线传输质量几乎达到有线传输的水平。</p>	台	1.00	5250.00	5250.00	

			<p>独创的纯数字高保真音频处理技术，彻底消除模拟系统的压缩杂音，使再生波形几乎和原始波形一样，确保原音完美重现。</p> <p>纯数字式无线传输的全音域音质，不会随着接收讯号强弱或使用距离而改变。</p> <p>工作距离：101 米无线接收机</p> <p>载波频段：UHF610~920MHz</p> <p>通道数：四通道</p> <p>调制方式：FM</p> <p>振荡方式：PLL 相位锁定频率合成</p> <p>灵敏度：在偏移度等于 25KHz，输入 6dBv 时，S/N61dB</p> <p>频带宽度：30Mhz</p> <p>最大偏移度：±45KHz 综合 S/N 比：106dB</p> <p>综合 T. H. D：0.6%@1KHz</p> <p>综合频率响应：45Hz~18KHZ±3dB</p> <p>供电：DC12V~16V10W</p> <p>输出插座：XLR 平行式及 6.3 非平行式插座</p>					
37	16 路专业数字调音台	雷曼/XA-16	<p>功能特点专业界面</p> <p>数字调音台以创新式设计和强大的 DSP 功能将数字调音系统有效整合，给用户带来了非常专业的功能体验。您对顶级数字调音台所期望的一切，融合我们的强大的 DSP 技术，其拥有的强大功能，以及在在同类产品中遥遥领先的音频性能。从模拟调音台转到数字调音台的升级或替换，是您最佳的选择之一。</p> <p>前置放大器</p> <p>16 个模拟输入中，有 12 个带数字增益话放通道，平滑的 0.1dB 步进增益调节，信号通过高性能低延迟 24 位模拟至数字转换器，极小失真和超低的本底噪声，更多功能参数可调，是模拟调音</p>	台	1.00	13425.00	13425.00	



		<p>台无法比例的，例如数字增益带来良好的一致性，以及有效防止误操作。</p> <p>混音速度</p> <p>拥有强大的处理能力和先进功能，您仍需要快速的调出混音界面，并及时的调整。一旦开始使用，您就能感受到我们对软件操作流程的便利性与快捷性。方便快捷的操作体验，让所有人都能享受到数字调音台的便捷与强大功能。</p> <p>触摸控制</p> <p>1024x600 电容触摸屏及其专用按键、数字编码器构成的操作面板，能够快速的、方便的进行所有设置。友好的软件界面、清晰度导航设计无需查阅说明书，即可理解操作，专用按键和屏幕导航按钮将您快速导向各种功能模块。如电平表、PEQ、Limiter、USB 录音放音、场景存储、系统设置等。</p> <p>中英文操作界面-化繁为简</p> <p>信息大爆炸时代，说明书已经成为过去式，中英文界面的出现，可以完全忽略说明书，直接快速上手操作，对用户的外语要求极大的降低，降低了应用单位人员聘用的门槛。</p> <p>9 个 100mm 电动推子</p> <p>电动推子作为数字调音台的标准配置，在紧凑的空间中能即时操控所有的通道和主输出，1 个 LR 主声道推子，8 个通道推子，有 3 个推子层，方便快速切换，快速查看音量状态。</p> <p>1 个内置效果器</p> <p>对于演唱、表演领域，内置效果器能简化系统接线，拥有 1 个经典混响效果模块。FX 音效可使用专用的返回通道返回到混音，不占用单声道和立体声输入通道。</p> <p>100 个场景存储</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			场景存储是区别于模拟调音台最实用而且意义重大的功能之一，可以储存 100 个完整场景，					
38	双 12 寸全天候线性阵列音箱	雷曼/AKS212	<p>按 IP46 国际防尘、防水等级标准进行设计，并在箱体结构上特别设计了导流、防喷溅装置。户外流动演出两分频线阵列音箱，可应对意外的降雨天气和含水密度较高的潮湿环境的专业扩声要求。</p> <p>所有部件均按 IP46 国际防尘、防水等级标准进行设计，并在箱体结构上特别设计了导流、防喷溅装置。设备组装时采用特殊的生产密闭工艺，从而在保障该设备达到 IP46 等级以上的防尘、防水安全特征的同时还能正常发挥高质量还音的功能特性。</p> <p>箱体高频设计采用 2 个 1.73 寸大功率钕磁压缩驱动器，垂直排列的指向性；2 个 12 寸中低音单元使用相位修正设计进行频响互补。</p> <p>扬声器的可调整角度为 0-8°，该扬声器吊挂件设计简单灵活，只需要 2 名工程人员即可轻松组建系统。因此我们只需选取适当的数量与地面超低组建就可组成指向性宽广、投射距离远、声压大、听感良好的扩声系统。广泛应用于大型广场扩声、体育馆、大型演艺场所、演唱会、大型多功能厅等。</p> <p>产品参数：</p> <p>系统类型：2-WAYFULLRANGE</p> <p>频率响应：80Hz-18KHz</p> <p>单元配置：LF：12" ×2，HF：1.73" ×2</p> <p>额定阻抗：80hms</p> <p>灵敏度 1W/1M：101dbSPL 扬声器额定功率：900W</p> <p>峰值功率：3600W</p> <p>最大声压级 1W/1M：134dbSPL 覆盖角度：水平：120° ×15°</p>	只	4.00	6000.00	240000.00	

			分频模式：内/外置分频 安装：线性吊挂 角度：0、2、4、6、8° 可调 表面处理：黑色多孔钢网和透声的音箱网布 连接器：2×4 针 WP4 音箱座 连接方式：1-2+...LHF					
39	双 12 寸全天候线性阵列音箱	雷曼/AKS212	<p>按 IP46 国际防尘、防水等级标准进行设计，并在箱体结构上特别设计了导流、防喷溅装置。户外流动演出两分频线阵列音箱，可应对意外的降雨天气和含水密度较高的潮湿环境的专业扩声要求。</p> <p>所有部件均按 IP46 国际防尘、防水等级标准进行设计，并在箱体结构上特别设计了导流、防喷溅装置。设备组装时采用特殊的生产密闭工艺，从而在保障该设备达到 IP46 等级以上的防尘、防水安全特征的同时还能正常发挥高质量还音的功能特性。</p> <p>箱体高频设计采用 2 个 1.73 寸大功率钕磁压缩驱动器，垂直排列的指向性；2 个 12 寸中低音单元使用相位修正设计进行频响互补。</p> <p>扬声器的可调整角度为 0-8°，该扬声器吊挂件设计简单灵活，只需要 2 名工程人员即可轻松组建系统。因此我们只需选取适当的数量与地面超低组建就可组成指向性宽广、投射距离远、声压大、听感良好的扩声系统。广泛应用于大型广场扩声、体育馆、大型演艺场所、演唱会、大型多功能厅等。</p> <p>产品参数：</p> <p>系统类型：2-WAYFULLRANGE</p> <p>频率响应：80Hz-18KHz</p> <p>单元配置：LF：12" ×2，HF：1.73" ×2</p>	只	4.00	6000.00	24000.00	

			额定阻抗：80hms 灵敏度 1W/1M：101dbSPL 扬声器额定功率：900W 峰值功率：3600W 最大声压级 1W/1M：134dbSPL 覆盖角度：水平：120° ×15° 分频模式：内/外置分频 安装：线性吊挂 角度：0、2、4、6、8° 可调 表面处理：黑色多孔钢网和透声的音箱网布 连接器：2×4 针 WP4 音箱座 连接方式：1-2+...LHF					
40	智能电源管理器	雷曼/AC106	本产品采用 2 寸彩色液晶智能显示窗，可实时显示当前电压，日期时间，通道开关状态； 支持面板 LOCK 锁定功能，防止误操作； 内置时钟芯片，可根据日期时间定时设置自动开关机，不需人为操作；支持多台设备级联顺序控制，级联自动检测设备； 配置 232 接口，支持外部中控设备控制； 每台设备自带 ID 设置和检测，可实现远程集中控制； 10 组设备开关场景数据保存/调用，场景管理应用简单便捷；欠压超压检测及报警； 额定输出电压：交流 220V/50HZ； 可控制电源，8 路，外加 2 路输出辅助通道；供电电源：AC220V50/60HZ； 单路额定输出电流：13A； 额定总输出电流：标准版 30A/带插头版 10A； 特色保护功能：防雷抗电涌。	台	3.00	2700.00	8100.00	